

Basurama

Posibilidades creativas de la basura

Basurama es un colectivo dedicado a la investigación y a la gestión cultural desde 2001 que ha centrado su área de estudio y actuación en los procesos productivos, la generación de desechos que éstos implican y las posibilidades creativas que suscita esta coyuntura contemporánea. Nacido en la Escuela de Arquitectura de Madrid ha ido evolucionando y adoptando nuevas formas desde sus orígenes. Pretende estudiar fenómenos inherentes a la producción masiva de basura real y virtual en la sociedad de consumo aportando nuevas visiones que actúen como generadores de pensamiento y actitud. Detecta resquicios dentro de estos procesos de generación y consumo que no sólo plantean interrogantes sobre nuestra forma de explotar los recursos, sino también sobre nuestra forma de pensar, de trabajar, de percibir la realidad.

Basurama se ha propuesto encontrar los residuos allí donde no sería tan obvio hallarlos y estudiar la basura en todos sus formatos. Se convertido en un evento pluridisciplinar en el que se desarrollan simultáneamente actividades dispares pero con un enfoque común. Tienen cabida todo tipo de talleres, ponencias, conciertos, proyecciones, concursos y edición de publicaciones. También se pretende establecer una plataforma para que entren en contacto y trabajen juntos personajes del entramado social que ocupan lugares muy diferentes y sin embargo no están muy alejados. Se han realizado actividades entre otro lugares en Bruselas, San Sebastián, Sao paulo, Linz, Caracas, Palma de Mallorca, Valdemoro, México DF, Santo Domingo, Buenos Aires y tiene su base en Madrid.

Basurama está formado por:

Yago Bouzada Biurrun
Benjamín Castro Terán
Alberto Nanclares da Veiga
Juan López-Aranguren Blázquez
Rubén Lorenzo Montero
Manuel Polanco Pérez-Llantada
Pablo Rey Mazón
Miguel Rodríguez Cruz

GENERAL

@

basurama.org Web de basurama

[Dossier de actividades](#) (actualizado diciembre 08)

http://basurama.org/prensa/dossier/dossier_basurama.pdf

Contacto

Avenida de Daroca, 49, callejón

28017 Madrid

T. 91 11 52 382

M. 600 53 65 17

info@basurama.org

www.basurama.org

PROYECTOS: 2008-2010

Intervenciones

- Acción: "La calle es el terreno de juego". Acciones directas y de uso intensivo del espacio público derivadas de deportes convencionales en Granada durante el Tercer Congreso Internacional de Arquitectura Arquitaxi. Marzo 2010.
- Festival: "Extraterrestres'09:Baleàrics". Conciertos con: Pascal Comelade + Max + Bel Canto Orquesta, Joan Miquel Oliver - Bombón Mallorquín, Llonovoy - Miquel Àngel Joan, Dr. Magneto. Circulo de Bellas Artes. Madrid. Noviembre 2009.
- Acción urbana: "Safari Basura". Con la colaboración de estudiantes colombianos del PEI (Programa de Estudios Internacionales). Matadero de Madrid. Madrid. Junio 2009.
- Intervención participativa: "Todo sobre ruedas". Festival eme3 collapse. Ocupación del espacio público con muebles móviles. Plaça dels Àngels. Barcelona. Marzo 2009.
- Acción: "Residuos Urbanos Sólidos (RUS)". Serie de proyectos encadenados realizados en varias ciudades de Iberomamérica. Con la colaboración de un agente cultural de España en la región. Miami (Estados Unidos). México D.F. (México). Santo Domingo (República Dominicana). Buenos Aires (Argentina); Montevideo (Uruguay). Córdoba (Argentina). Asunción (Paraguay). San Juan (Puerto Rico). Lima (Peru). 2008-2010.
- Campaña: "Casi todo lo que compras lo tiras". Serie de actividades y acciones: Instalación Basura, Taller de tejido con la colaboración de Entupunto, Publicidad de mierda en diversas estaciones de tren y metro de Madrid, Barcelona y Sevilla, Meta-merchandising. Madrid. Septiembre-diciembre 2008.
- Festival: "Extraterrestres'08:Catalanes". Conciertos con: Don Simón y Telefunken con Enric Cassases, Cabo San Roque, Tot Bufant. Circulo de Bellas Artes. Madrid. Noviembre 2008
- Intervención: "Estación Futuro, Basurama en Pamplona". Antigua estación de autobuses de Pamplona. Pamplona. Octubre 2008
- Festival Urbano: "Basurama Musical". Construir instrumentos y tocarlos. Con la colaboración de Yavestruz, Comoandamios, Parecemento. Valdemoro. Madrid. Junio 2008.
- Proyecto Web de intercambio: "Spermöla en la web". Intermediae. Matadero Madrid. Junio 2008.

Líneas de Investigación

[-Obsoletos](#). Proyecto de investigación, creación y difusión de sistemas creativos de transformación de residuos tecnológicos. 2008.

obsoletos.org

[-6.000km](#). Cartografiar, documentar y fotografiar el consumo de territorio del estado español. 2008-2010
6000km.org y el blog basuramaorg/6000km

[-Diseño de sobra](#). Establecer un nuevo punto de partida para el diseño de producto. El residuo se convierte en generador de nuevas posibilidades creativas, el desecho es de nuevo materia prima.

Talleres

- Taller de Obsoletos, segunda edición: "Reutilización de ordenadores viejos y otros equipos electrónicos". Semana Solidaria UC3M Organizado por la delegación de Ingeniería Sin Fronteras. Universidad Carlos III. Madrid. Febrero 2010.
- Taller: "Basurología y cartón". Jornadas de formación de los monitores de la Federación Scout Regional de Madrid. Madrid. Febrero 2010.
- Taller: "Construcción de mobiliario de sofá con neumáticos". Instituto de Educación de Seseña para alumnos de 3º y 4º ESO. Seseña. Febrero 2010.
- Dos talleres: "La basura, su gestión y reutilización". Dentro del marco del programa Biodiversidad del Instituto Jane Goodall. Madrid. Enero- Marzo 2010.
- "La Ciudad de los niños". II taller de participación urbana en el Cabanyal. Organizado por Arquitectura se mueve. Universidad de Valencia. Valencia. Diciembre 2009.

- Taller de construcción con cartón. Organizado por Ecocampus dentro del proyecto de gestión de residuos (GIRA). Universidad de Alcalá de Henares. Alcalá de Henares. Octubre 2009.
- Taller: "Design Ourselves!". Diseño colectivo de espacios públicos. Centro de Arte L'Escorxador. Elx. Octubre 2009.
- "Ciudades Creativas Toledo". Taller de creación de objetos a partir de los materiales encontrados en la misma ciudad. Toledo. Octubre 2009.
- Taller : "Revisualizando la basura en el monte de los Ángeles." Programa FUSIONARTE. Torrelodones. Septiembre 2009.
- Taller de creación y diseño. Espacio expositivo "My perfect neighbours". Organizado por la Korea Design Foundation. Seul (Corea). Septiembre 2009.
- Taller: "Novas Formas de habitar a Cidade". Instituto Cervantes de Brasilia. Brasilia (Brasil). Organizado por el Instituto Cervantes y Basurama. Septiembre 2009.
- Taller de transformación de objetos del punto limpio con niños de la ciudad . Programa FUSIONARTE. Galapagar . Junio 2009.
- Taller de Obsoletos, primera edición: "Reutilización de ordenadores viejos y otros equipos electrónicos". Semana Solidaria UC3M. Organizado por la delegación de Ingeniería Sin Fronteras. Universidad Carlos III. Madrid. Mayo 2009.
- Taller de reutilización de tejidos. Organizado por Entupunto y Basurama. En Campo Amor, asociación de mujeres. Villaverde. Mayo 2009.
- Tres talleres sobre las temáticas del papel, de los residuos informáticos y del plástico. Con motivo del día Mundial del Medio Ambiente. Organizado por el consorcio de la Ciudad Universitaria de Madrid, UNiverde. En colaboración con Obsoletos y la Pluma Electric. Madrid. Mayo 2009.
- Taller de Obsoletos: "Circuitos rescatados, reutilización creativa de residuos informáticos". Medialab Prado. Madrid. Mayo 2009.
- Taller "Diseño de sobra". Vías de intervención y dinamización de espacio públicos. Matadero, Madrid. 2008. Abril 2009.
- Taller " May the trask be with you". Norwegian University of Science and Technology. Trondheim (Noruega). 2008.
- Taller de Obsoletos. Facultad de Ciencias Físicas. Universidad Complutense de Madrid. Madrid. 2008
- Taller de Obsoletos. Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Ciudad Real. Ciudad Real. 2008.
- Taller: "Sobrevivir en la Ciudad". Dentro de "Dinamik[tt]ak 08". Organizado por Basurama y Amasté Arteleku. San Sebastián. 2008.
- Taller: "Sediamoce e parliamone". Organizado por Basurama y Archintorno. Università Federico II. Nápoles (Italia). 2008.

Vídeo

[100% sostenible](#)

[Chainwork](#)

[Esto no es Brasilia](#)

[El extrarradio mitológico](#)

[El estado de las cosas](#) en 6 capítulos (Congreso de Arquitectos de Valencia julio 09)

Exposiciones: 2008-2010

- Exposición colectiva: "Revolviendo en la basura: Residuos y reciclajes en el arte actual". Koldo Mitxelena Kulturunea. San Sebastian. Octubre 2009-enero 2010. CDAN, Centro de Arte y Naturaleza. Huesca. Febrero-mayo 2010.
- Exposición colectiva: "Territorio Lleida". Centro de Arte La Panera. Lleida. Enero-Abril 2010.
- Exposición individual: "Residuos Urbanos Sólidos: Import/Export de toda tlase de basura". Centros Culturales de España: México D.F. (México), septiembre-noviembre 2008. Montevideo (Uruguay), julio-septiembre 2009. Santo Domingo (República Dominicana), febrero-abril 2009. Buenos Aires (Argentina), marzo-mayo 2009. Lima (Peru), febrero-abril 2010.
- Exposición colectiva: "Basurama Panorámica ampliada". 6 Biennal Leandre Cristòfol. Centro de Arte La Panera. Lleida. Abril-junio 2008.

- Exposición colectiva: "What You Can Do With the City". Centro Canadiense de Arquitectura. Montreal (Canadá). Abril-noviembre 2009.
- Exposición colectiva itinerante: "Linz, Texas. A city relates". Organizada por Linz09 capital europea de la cultura. Stadtmuseum Graz. Linz (Austria), Septiembre-noviembre 2008. Architekturzentrum. Viena (Austria), Junio-septiembre 2008. Aedes am Pfefferberg. Berlin (Alemania), Diciembre 2008- Enero 2009.
- Festival de vídeo: "Urban TV 2008". Finalista del Festival Internacional de Televisión sobre vida y ecología urbanas. Organizado por Obra social Caja Madrid. Madrid. Noviembre 2008.

Conferencias: 2008-2010

- Ponencia en Intra MODA '10: "Las Aventuras de Basurama en la era de los residuos". V Jornadas de Diseño de Moda. Escuela de Arte y Superior de Diseño y C.R.B.C de Burgos. Burgos. Abril 2010.
- Ponencia: "10 años tras el corazón de la basura". Instituto europeo de design. Madrid. Febrero 2010.
- Clases: "Diseño a través de la empresa". 18 horas impartidas. Instituto europeo de design. Madrid. Octubre 2009-enero 2010.
- Jornadas UrbanLAB. Galería a Factoria. Santiago de Compostela. Diciembre 2009.
- Mesa redonda: "Espacio Urbano". Jornadas ID barrio. Institut de Cultura de Barcelona. Barcelona. Noviembre 2009.
- Excursión: "Construir, (de)construir, (re)construir, destruir, reutilizar ciudades". Jornadas Ciudades creativas Cáceres. Cáceres. Noviembre 2009.
- Mesa redonda: "Las Alternativas". Congreso de Arquitectos de España. Valencia. Julio 2009.
- Clase-ponencia: "Proyecto 6.000 km". Universidad Felipe II. Organizada por AVAM (Asociación de Artistas Visuales de Madrid). Aranjuez. 2009
- Ponencia: "¿Qué es basura?". Universidad Alcalá de Henares. Alcalá de Henares. Organizado por Ecocampus. Octubre 2009.
- Ponencia: "Campo de batalla/Oportunidades". Encuentros Internaciones de Cabueñes. Gijón. Septiembre 2009.
- Ponencia: "Arte e reciclagem instrumento de cidadania". Casa de America Latina. Universidade de Brasilia. Brasilia (Brasil). Septiembre 2009.
- Ponencia: "Basurama: Últimos proyectos". Instituto Europeo di Design Madrid. Madrid. Abril 2009.
- Ponencia: "Madrid, ¡Piensa!". Dentro del ciclo "Piensa Madrid 2". Casa Encendida. Madrid. Octubre 2009.
- Ponencia: "Moda Ética". Curso verano de la Universidad Politécnica de Madrid. La Granja. Julio 2009.
- Ponencia: "Proyectos de Basurama en el ámbito educativo y del diseño". Universidad Extremadura UNEX. Cáceres. Mayo 2009.
- Ponencia: "Modelos contemporáneos de acción urbana". Universidad de Palermo. Lima (Peru). Marzo 2009.
- Ponencia: "¿Es Sostenible la sostenibilidad?". Ciclo de conferencias. Comisariado de Marti Perán. Galeria Salvador Diaz. Madrid. Febrero 2009.
- Ponencia: "Simposium Arte, Arquitectura y desarrollo sostenible". Mumbai Festival. Institute Rachana Sansud. Mumbai (India). Enero 2009.
- Jornadas 'Coffee Break' 08. Organizado por el GIJ de Extremadura. Cáceres. 2008.
- Ponencia: "Sobrevivir en la ciudad". Dentro de Dinamik[tt]ak 08. Organizado por basurama y Amasté Arteleku. Donostia San Sebastián. Julio 2008.
- Ponencia: "Sediamoce e parliamone" [Nos sentamos y hablamos]. Organizado por basurama y Archintorno. Università Federico II. Nápoles (Italia) . Junio 2008.
- Ponencia: "Mobiliario urbano a partir de residuos". Organizado por Aula Abierta. Universidad de Granada. Granada. Mayo 2008.
- Ponencia: "Diseño para cambiar la mirada". Todas las disciplinas. Instituto Europeo di Design Madrid. Madrid. Abril 2008.
- Ponencia: "May the trash be with you". Fakultet for arkitektur og billedkunst. Organizado por basurama. Trondheim (Noruega). Febrero 2008.
- Clase: "Historia del diseño". Instituto Europeo di Design Madrid. Madrid. Cursos 2006-2007 y 2007-2008.

*Cuando no se indica país es que se trata de España.